

Nautilus

BIBLIOTECA SCIENTIFICA RAGAZZI

numero **uno**

Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia





Tutti a bordo!

Si parte per un viaggio fantastico sul Nautilus, il sottomarino del Capitano Nemo che dà il nome alla biblioteca scientifica per ragazzi dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia. Genitori, insegnanti e giovani lettori, navigheranno in un "mare" di libri e approderanno a una selezione di proposte di lettura che spiegano come sono fatti,

come funzionano e come si trasformano il nostro pianeta e la sua atmosfera. La meta del viaggio è sollecitare la curiosità, perché è la curiosità il motore che spinge lo scienziato allo studio approfondito, all'osservazione continua e paziente e alla sperimentazione rigorosa, per la passione di comprendere la terra e la natura, quello che è accaduto in passato, quello che accade oggi e quello che potrebbe accadere in futuro. Tutti a bordo! Affrettatevi!

È un'occasione da non perdere, un viaggio che vale davvero la pena intraprendere.

Bibliotecari e ricercatori dell'INGV si sono uniti per promuovere la lettura nell'ambito delle Scienze della Terra e per fornire agli adulti - educatori e genitori - uno strumento che possa aiutarli nella scelta dei testi più adatti per i ragazzi. Le nostre schede sono organizzate per temi: Clima, Terra, Terremoti, Vulcani, accompagnate da una sezione generale dedicata ad atlanti, enciclopedie e giochi. La scelta di definire una fascia di età ampia in relazione al curriculum scolastico e la classe "strumenti didattici" permettono di utilizzare la guida anche a supporto di un percorso formativo per i ragazzi tra i 4 e i 18 anni.



INDICE

Clima

4



Terra

12



Terremoti

20



Vulcani

28



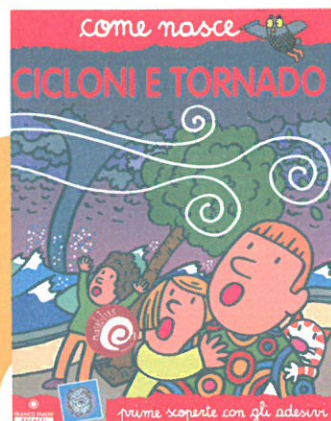
Strumenti
didattici

37



Cicloni e tornado

Mario Tozzi e Agostino Traini



I giovani lettori sono protagonisti di un breve viaggio alla scoperta di cicloni e tornado. Fumetti e testi presentano in maniera diretta e a volte approssimativa i fenomeni atmosferici. Il linguaggio è semplice e gradevole. L'elemento ludico è costituito da una serie di adesivi introdotti nel volume. Sintetico ma completo il glossario.



Clima

EDITORE
Franco Panini
2005

ETÀ
scuola primaria

I libri della natura
Meteorologia

a cura di Luca Mercalli

I fenomeni atmosferici, meteorologici e climatici sono descritti in maniera esauriente e approfondita, conciliando un'esposizione di tono divulgativo con il rigore scientifico. La sezione dedicata ai climi delle diverse regioni terrestri contiene una descrizione della flora e della fauna e del loro adattamento alle varie situazioni ambientali. Interessanti i cenni storici.

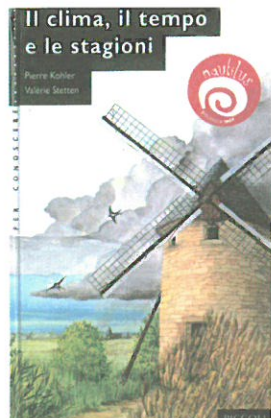


EDITORE
De Agostini
1997

ETÀ
scuola secondaria
e lettori adulti

Il clima, il tempo e le stagioni

Pierre Kohler e Valerie Stetten



Nonostante il titolo, il tema del clima é solo sfiorato, mentre la meteorologia e le stagioni vengono ampiamente trattate, descrivendone sia l'andamento medio, sia le tipiche anomalie. Riquadri di approfondimento inseriti nel testo offrono spunti di lavoro interessanti. Ben inseriti anche i cenni storici sulla meteorologia. Il linguaggio é chiaro e appropriato, l'impianto grafico gradevole.



Clima

.....
EDITORE
Piccoli
1994
.....

.....
ETÀ
scuola secondaria
di primo grado
.....

Le stagioni

Catherine Brus

Semplice e divertente insegna ai ragazzi a riconoscere i cambiamenti che l'avvicinarsi delle stagioni produce nell'ambiente naturale e nelle attività umane quotidiane. Un gradevole elemento di interattività è il semplice meccanismo delle "ruote" cartacee con domande e risposte e brevi descrizioni delle caratteristiche di ogni stagione.



EDITORE
Mondadori
2005

ETÀ
scuola primaria

Terra & cielo

Helen Young e Chris Oxlade



“La macchina del tempo” e “Oltre il cielo notturno” sono i titoli delle due parti, ben distinte e di autori diversi, in cui è diviso il libro. Nella prima parte, i fenomeni che caratterizzano il tempo atmosferico sulla terra sono trattati con particolare enfasi sugli eventi catastrofici e distruttivi. La seconda parte è un trattato astronomico a sé stante. Il linguaggio è semplice ma la descrizione dei fenomeni è approfondita e ben supportata dalle illustrazioni. Il libro comprende elementi interattivi (schede, alette, acetati, ruote) che lo rendono particolarmente accattivante.



Clima

EDITORE

IdeeAli
2004

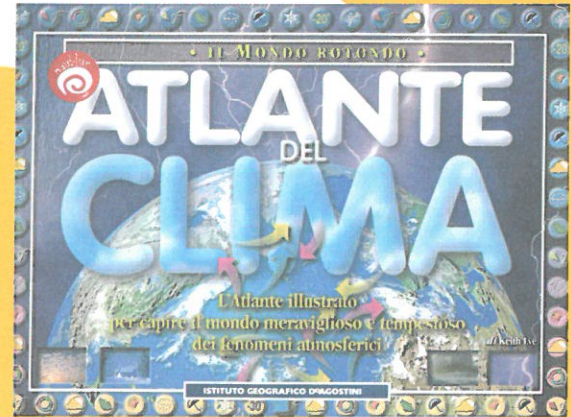
ETÀ

secondo ciclo della
scuola primaria

Atlante del Clima

Keith Lye

Un linguaggio
chiaro ed efficaci
illustrazioni
ci svelano le cause
delle tormente di
neve, il perchè della
pioggia e molti altri
segreti sui fenomeni
atmosferici, che
sono tra le più
spettacolari
manifestazioni
della forza
indomabile della
natura, terribile e
affascinante al
tempo stesso.



EDITORE

Istituto Geografico
De Agostini
2003

ETÀ

scuola secondaria
di primo grado

Il Clima

Lorenzo Pinna



Il lettore scopre i meccanismi della “macchina climatica” e intraprende un viaggio nell’atmosfera che gli svela i segreti dei fenomeni meteorologici, dai meccanismi alle leggi, all’osservazione alla previsione del tempo. Il linguaggio chiaro e semplice è corredato da immagini utili alla comprensione. I collegamenti fra i vari argomenti sono indiretti ma efficaci.



Clima

••• **EDITORE**
Idea Libri
1998

••• **ETÀ**
scuola secondaria
di primo grado

Esperimenti facili e divertenti
Il Clima e i suoi cambiamenti

Pascal Desjours

Giochi che solleticano la curiosità. Attività da realizzare in casa per capire i moti della terra, del sole e della luna, le differenze climatiche, il percorso dei venti e i fenomeni meteorologici. Spiegazioni chiare e appropriate, illustrazioni che seguono le singole fasi degli esperimenti, indicazioni sulle potenziali applicazioni del gioco in approfondimenti più ampi, costituiscono uno strumento didattico d'insieme molto valido.



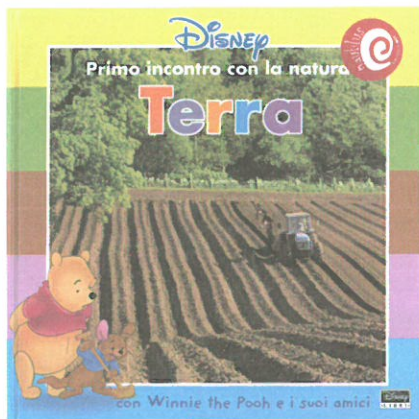
EDITORE
Editoriale Scienza
2003

ETÀ
scuola primaria
e biennio scuola
secondaria

Primo incontro con la natura con Winni The Pooh ed i suoi amici:

Terra

Disney



No, non il pianeta Terra, ma proprio l'elemento che siamo abituati a calpestare è l'oggetto di una divertente e istruttiva monografia sul terriccio, il fango, la roccia, la sabbia e altri materiali naturali che i bambini incontrano nella vita quotidiana. La grafica che si avvale di immagini storiche e foto è accattivante e la presenza di personaggi familiari ai bambini è un elemento di indubbio richiamo.



Terra

••• **EDITORE**

Walt Disney
Company Italia
2004

••• **ETÀ**

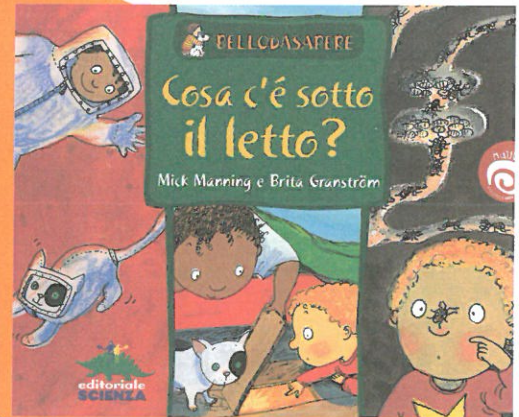
scuola primaria

Cosa c'è sotto il letto?

Mick Manning e Brita Granström

Il lettore può divertirsi a ripercorrere con l'immaginazione l'avvincente "viaggio verso il centro della terra", dai primi strati superficiali della crosta terrestre, fino ad arrivare al nucleo.

Il testo segue una struttura modulare che ne consente un uso variabile a seconda del livello di approfondimento che si sceglie di seguire e ne facilita la memorizzazione.



EDITORE

Editoriale Scienza
2005

ETÀ

scuola dell'infanzia e
primo ciclo della
scuola primaria

Guarda com'è

Il nostro pianeta

Giovanna Mantegazza



Malgrado la grafica gradevole, l'indovinata struttura a schede e l'uso di interessanti forme sagomate che lo rendono complessivamente accattivante, il libro ha il difetto di voler affrontare una gamma di tematiche troppo ampia. I più disparati argomenti che hanno a che fare con la Terra, dal sistema solare al traffico cittadino sono passati, sia pur brevemente, in rassegna. Per evitare il rischio di confondere le idee al giovane lettore la mediazione dell'insegnante è raccomandabile.



Terra

EDITORE

La Coccinella
2002

ETÀ

scuola primaria

Io scopro
Il pianeta Terra
Sylvie Baussier

Viaggio alla scoperta del pianeta Terra secondo un percorso logico e cronologico finalizzato all'acquisizione di elementi di conoscenza di base per un primo approccio alle scienze della terra. Gli argomenti trattati sono esposti in modo corretto e chiaro e gli elementi interattivi (ruote, finestre) aiutano il bambino a comprendere e a memorizzare più facilmente i concetti esposti. L'attraente equilibrio tra testi e illustrazioni facilita l'apprendimento dei concetti complessi per la fascia di età a cui si rivolge.

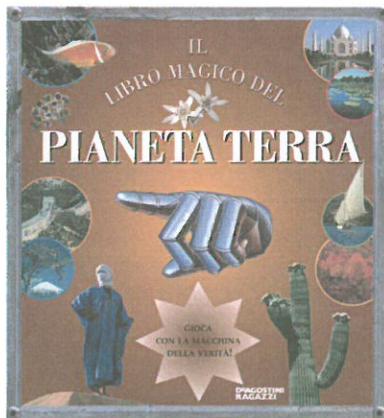


EDITORE
Mondadori
2005

ETÀ
scuola primaria
consigliato il supporto
di un insegnante

Il libro magico del pianeta Terra

Neil Morris



Un vero e proprio gioco attraverso una serie di domande e risposte conduce alla scoperta del pianeta Terra, attirando la curiosità del lettore e incoraggiando approfondimenti interdisciplinari tra geografia e scienze. Il coinvolgente brevetto della mano magica inserito al centro del libro permette la verifica di quanto appreso. La struttura è innovativa per la combinazione dell'elemento ludico e della modalità domande/risposte, non come strumento di valutazione, ma come veicolo di diffusione di elementi conoscitivi.



Terra

EDITORE

De Agostini Ragazzi
2002

ETÀ

scuola primaria

Alla scoperta del pianeta Terra

Ann-Jeannette Campbell e Ronald Rood

Una grafica semplice e funzionale, un tono incalzante e un'attenzione speciale riservata ai fenomeni geologici e atmosferici più "sensazionali" mirano a stimolare l'interesse di chi legge, con una struttura a domande e risposte su temi di geografia e scienze della terra.



EDITORE
Dedalo
1998

ETÀ
scuola secondaria
di primo grado

La Terra: guida al pianeta dove viviamo

Barbara Taylor



La Terra è un oggetto dinamico e in costante trasformazione: il taglio geografico del testo sposa la tesi evuzionistica e si propone di avvalorarla con una trattazione nel complesso esauriente. Il linguaggio, semplice e chiaro, si fa a tratti approssimativo per una eccessiva tendenza alla sintesi. Utile il glossario finale.



Terra

••• **EDITORE**

Touring Junior
1999

••• **ETÀ**

scuola secondaria
di primo grado

La biblioteca scientifica per i ragazzi di oggi
Conoscere il pianeta Terra

Hobby and Work

Una originale forma editoriale cattura l'attenzione con la varietà dei contenuti, l'attualità delle belle immagini fotografiche e l'uso di un efficace intreccio di foto e testi per l'approfondimento di temi specifici. Numerose rubriche contraddistinte da bollini colorati, aggiungono notizie curiose di cronaca, records e altro ancora. Il linguaggio complessivamente chiaro e incisivo contiene alcune approssimazioni e imprecisioni probabilmente dovute alla traduzione del testo originale inglese.

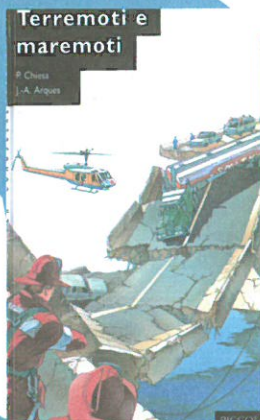


EDITORE
Hobby and Work
2005

ETÀ
scuola secondaria
di primo grado

Terremoti e maremoti

Pierre Chiesa e Jacques A. Arques



La scelta di descrivere terremoti e maremoti tramite un racconto è originale e accattivante e può facilitare la comprensione degli aspetti scientifici. Molte ricche illustrazioni accompagnano efficacemente il semplice e chiaro linguaggio espositivo. Ci sono alcuni errori concettuali (è improprio suggerire, come sembra fare il testo, che i terremoti avvengano in una data area solo dopo che vi si è insediato l'uomo) e inesattezze terminologiche, forse dovute alla traduzione.



Terremoti

••• **EDITORE**

Piccoli
1996

•••

••• **ETÀ**

secondo ciclo
scuola primaria e
scuola secondaria di
primo grado

•••

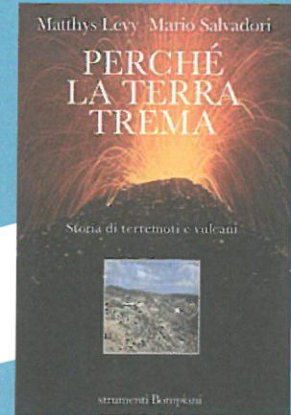
Perchè la Terra trema

Matthys Levy e Mario Salvadori

Terremoti ed eruzioni vulcaniche insieme con normative e applicazioni ingegneristiche che mirano a mitigare il rischio sono trattati in una cornice grafica molto sobria.

Se l'esposizione di cause ed effetti dei fenomeni è a volte superficiale e imprecisa, è da apprezzare l'attenzione degli autori per gli esempi storici di terremoti ed eruzioni.

I metodi di isolamento sismico degli edifici sono descritti chiaramente nella seconda parte.

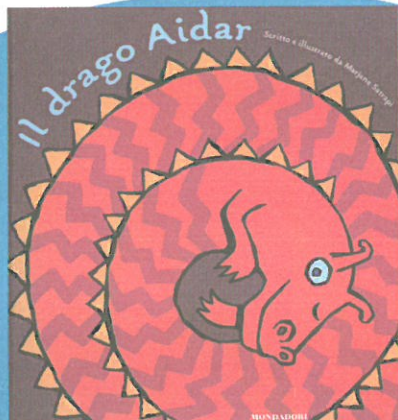


EDITORE
Bompiani
1998

ETÀ
scuola secondaria
di secondo grado,
lettore adulto

Il drago Aidar

Marjane Satrapi



L'iraniana Marjane Satrapi, scrittrice e illustratrice, ricorre a un indovinato intreccio tra fantasiose illustrazioni e leggende orientali sulle cause del terremoto in una narrazione che usa il linguaggio più accessibile e caro ai bambini – quello della fiaba – per parlare di temi “grandi”: il rispetto dovuto a tutti i viventi, il rapporto tra uomo e natura, le paure, palesi o nascoste, e come affrontarle.



Terremoti



EDITORE
Mondadori
2003

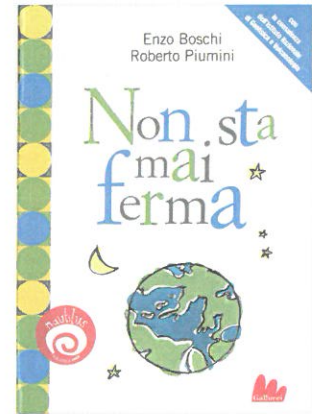


ETÀ
scuola primaria

Non sta mai ferma

Enzo Boschi e Roberto Piumini

Uno scolaro messinese, grazie alla conoscenza di alcuni fenomeni precursori, riesce a salvarsi insieme ai compagni di classe dal grande terremoto del 1908. La breve vita del ragazzo e quella del terremoto, frutto di un processo durato miliardi di anni, sono raccontate in parallelo, alternando i fatti occorsi al protagonista alle tappe della storia geologica, per indicare al lettore che la comprensione di un fenomeno naturale ha bisogno di un contesto temporale che non si limiti all'esperienza dell'uomo.



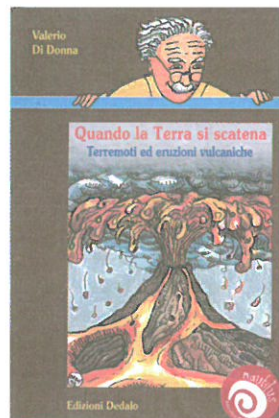
EDITORE
Gallucci
2005

ETÀ
scuola primaria,
lettore adulto

Terremoti ed eruzioni vulcaniche

Quando la Terra si scatena

Valerio Di Donna



Una sequenza di domande e risposte stimola l'interesse del lettore, lo coinvolge attivamente e ne mantiene viva l'attenzione. Il linguaggio è chiaro e scorrevole, le immagini attinenti al testo. La trattazione delle nozioni introduttive è sintetica e il glossario finale utile.



Terremoti



EDITORE
Dedalo
1998



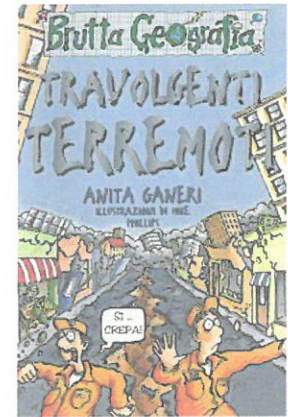
ETÀ
scuola secondaria
di primo grado e
biennio successivo

Travolgenti terremoti

Anita Ganeri

Cause, effetti e prevenzione dei terremoti sono spiegati con un linguaggio informale e divertente e con esempi vicini alla quotidianità dei lettori. L'insieme è accattivante, anche se le spiegazioni sismologiche sono talvolta approssimative e non mancano improprietà terminologiche, forse dovute alla traduzione. Incoraggiante l'approccio a una disciplina complessa e poco esplorata nelle scuole.

La veste grafica alterna fumetti, schede storiche, di riepilogo ed esperimenti di approfondimento e verifica delle conoscenze.



EDITORE
Salani
2002



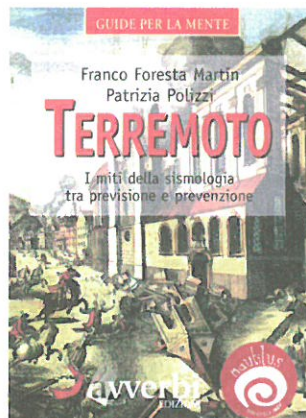
ETÀ
scuola secondaria
di primo grado



I miti della sismologia tra previsione e prevenzione

Terremoto

Franco Foresta Martin e Patrizia Polizzi



La presunta previsione di un terremoto e una successiva previsione fallita in Cina, nell'ultimo cinquantennio, offrono lo spunto per definire il terremoto come fenomeno fisico, spiegarne le cause, elencare le aree terrestri dal più alto potenziale sismogenetico e i maggiori terremoti italiani dell'ultimo secolo. Il testo, non originalissimo, è chiaro e utile come introduzione alla sismologia e ricorda che è una disciplina che ancora riserva grandi incognite, soprattutto per la definizione spazio-temporale dei fenomeni sismici.



Terremoti

⋮ **EDITORE**

Avverbi

1998

⋮ **ETÀ**

scuola secondaria

di secondo grado,

lettore adulto

Come nasce
Il terremoto

Mario Tozzi e Agostino Traini

Un testo sicuramente denso di informazioni corrette e chiare, talvolta espresse con un linguaggio molto tecnico. Alcune definizioni in fondo al testo sono suggestive, ma non sempre scientificamente rigorose (es. la definizione di sismogramma nel glossario). Disegni e adesivi introducono l'elemento ludico e lo rendono accattivante. L'impaginazione del testo non agevola la lettura.

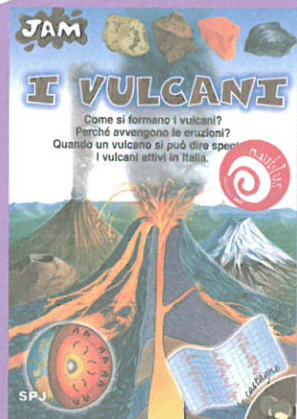


EDITORE
Franco Panini
2003

ETÀ
scuola primaria

I vulcani

Leila Haddad



Guida tascabile che sintetizza le nozioni di base. Ogni capitolo include riquadri di approfondimento con informazioni supplementari (di carattere mitologico, storico, geografico) e istruzioni per eseguire semplici esperimenti. Un indice analitico molto completo arricchisce l'opera. Il linguaggio e la grafica sono chiari ed efficaci. Alcuni refusi e imprecisioni non pregiudicano l'interesse complessivo del testo.



Vulcani

••• **EDITORE**
San Paolo
2001

••• **ETÀ**
scuola secondaria
di primo grado

Vulcani

Emilie Beaumont e Christine Gaudin

La formazione dei vulcani, i vari tipi di lave e altri prodotti vulcanici (compresi i gas), la classificazione delle eruzioni in base alle loro caratteristiche, pericolosità e possibili conseguenze (tsunami, lahar, impatto climatico) sono descritti con rigore. Si dà ampio spazio a miti e leggende ispirati ai vulcani, allo sfruttamento economico delle aree vulcaniche e infine alla possibilità di mitigare il rischio vulcanico mediante la sorveglianza. Il volume è corredato da molte fotografie di ottima qualità, disegni molto precisi e realistici e un indice analitico. Il linguaggio chiaro e il buon livello di approfondimento rendono questo volume particolarmente appropriato a un uso didattico.



VULCANI



EDITORE

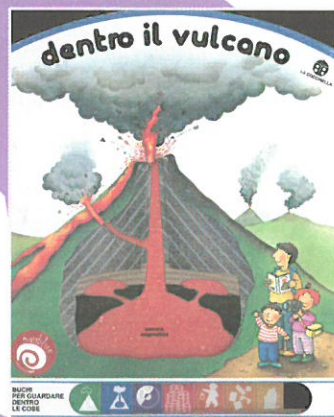
Larus
2004

ETÀ

scuola secondaria
di primo grado

Dentro il vulcano

Carlo Alberto Michelini, Donata Montanari e Giovanna Mantegazza



Prendendo spunto dal mito greco di Efesto, dalla leggenda hawaiana della dea Pelè e da una filastrocca a rime bacciate, con un linguaggio semplice ma rigoroso vengono descritte caratteristiche morfologiche e modalità delle eruzioni vulcaniche. Un sistema di finestre intagliate nelle pagine introduce un sintetico ma efficace excursus dalla struttura interna della terra all'evoluzione di un vulcano, dall'impatto ambientale di un'eruzione ai fenomeni naturali connessi (attività sismica, tsunami) e alle possibilità di sfruttamento delle aree vulcaniche. I diversi livelli di approfondimento sono evidenziati da accorgimenti grafici.



Vulcani

••• **EDITORE**

La Coccinella
2000

••• **ETÀ**

scuola primaria

Efesto il dio del fuoco dei vulcani

Giusi Quarenghi

Riproposta del mito di Efesto, il dio greco del fuoco e della metallurgia, che aveva le sue fucine nelle viscere dei vulcani.

La parola stessa "vulcano" deriva dal nome che etruschi e romani davano a questa figura tanto importante nelle civiltà antiche e che più tardi sarebbe passato a indicare per traslato qualsiasi "montagna di fuoco".

La struttura molto semplice del racconto lo rende di facile lettura. È incluso un breve glossario di personaggi mitologici. Nel testo non è presente alcun contenuto scientifico sul tema del vulcanismo.

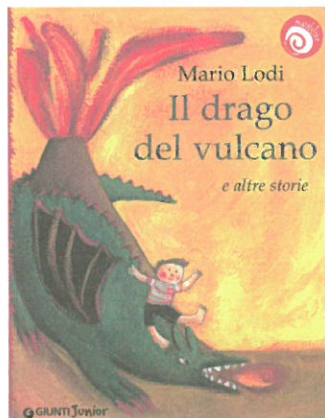


EDITORE
Mondadori
2001

ETÀ
scuola primaria

Il drago del vulcano e altre storie

Mario Lodi



Il primo racconto, che dà il titolo al volume, concerne il vulcanismo. Un bambino assiste a un'eruzione vulcanica di tipo esplosivo e immagina di vedere la testa di un drago in un'emissione di ceneri.

La notte seguente sogna un drago di fuoco che esce dal vulcano e incenerisce quanto trova sul suo cammino finché non incontra un bambino Rom che gioca con lui. I due diventano amici. Il drago offrirà il suo fuoco ai Rom per cucinare e, grazie all'intercessione del bambino, sarà accettato dalla comunità che apprezzerà il valore della sua forza se usata per il bene comune.



Vulcani

• **EDITORE**

Giunti Junior
2002

• **ETÀ**

scuola primaria

I vulcani e altri fenomeni geologici

Jean Claude Tanguy e Dominique Decobecq

A partire dalla rievocazione della celeberrima eruzione vesuviana del 79 d.C. e di quella caraibica di Montserrat del 1997, si introducono i temi del vulcanismo e della sua relazione con la struttura e la dinamica dell'interno della Terra. Esempi reali aiutano a classificare i tipi di eruzione vulcanica, vengono descritti la morfologia degli edifici vulcanici, i fenomeni distruttivi del vulcanismo e l'impatto ambientale delle eruzioni. Il linguaggio rigoroso, l'apparato grafico e i materiali forniti in un Cd-Rom allegato rendono questo testo un utile strumento didattico.



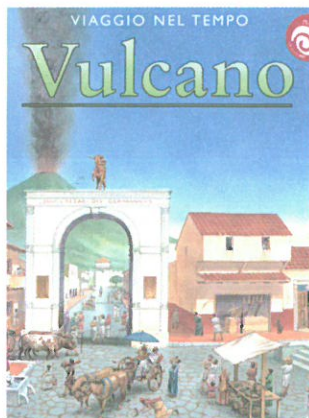
EDITORE
Mondadori
2003

ETÀ
scuola secondaria
di primo grado

Viaggio nel tempo

Vulcano

Nicolas Harris



La storia del Vesuvio, da 25.000 anni fa (erroneamente indicata nel testo come "data di nascita" del vulcano, mentre dall'età di lave trovate in perforazioni si può dedurre che l'area sia sede di attività vulcanica da almeno 400.000 anni) a oggi viene raccontata grazie a un espediente grafico: un panorama del Vesuvio ripreso dallo stesso punto di vista riproposto in ogni pagina illustra l'evoluzione del vulcano e della vita umana nell'area circostante. Circa metà del volume è dedicata all'eruzione del 79 d.C., descritta tuttavia con numerose omissioni e imprecisioni, in particolare nella descrizione dei fenomeni precursori.



Vulcani

••• **EDITORE**

••• El
••• 2002
•••

••• **ETÀ**

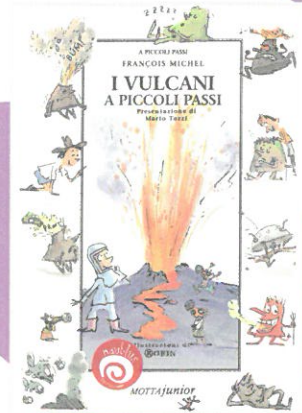
••• secondo ciclo della
••• scuola primaria
•••

I vulcani a piccoli passi

François Michel

Disegni accattivanti e spiritosi, ma non per questo meno scientificamente corretti corredano un testo che sa essere chiaro e semplice senza rinunciare alla precisione.

Terminologia adeguata e informazioni quantitative completano il quadro. Una sezione dedicata ai maggiori vulcani terrestri include capitoli sui vulcani italiani, sull'eruzione vesuviana del 79 d.C. e sulla sorveglianza vulcanica. Un'appendice suggerisce al giovane lettore domande da porre agli adulti.



EDITORE

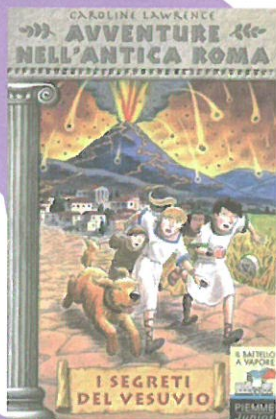
Motta Junior
2005

ETÀ

scuola primaria

I segreti del Vesuvio

Caroline Lawrence



Alla vigilia dell'eruzione che distrusse Ercolano e Pompei nel 79 d.C., quattro ragazzini e un cane vivono una storia misteriosa ai piedi del Vesuvio. Una narrazione avvincente e ricca di pathos mescola la descrizione dei fenomeni premonitori dell'eruzione ai presentimenti e ai sogni dei personaggi. Il racconto si conclude con la descrizione, sempre ripresa da Plinio, dell'eruzione da cui i protagonisti e i loro amici, si salveranno grazie alle conoscenze naturalistiche di uno di essi.



Vulcani

•••••
EDITORE
Piemme
2004

•••••
ETÀ
scuola primaria

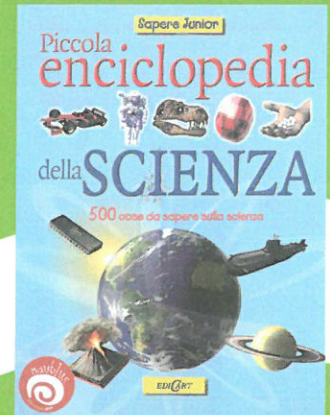
Piccola enciclopedia della scienza

Clare Oliver, Steve Parker, Peter Ritley e Clive Carpenter

Una carrellata di 500 voci passa in rassegna argomenti di scienze della terra (dalla geologia alla meteorologia), astronomia e tecnologia.

Non mancano immagini belle e sapientemente scelte e istruzioni per piccoli esperimenti facili e interessanti.

Il linguaggio è semplice e chiaro; una grafica indovinata e un dettagliato indice facilitano la consultazione.



EDITORE
Edicart
2005

ETÀ
scuola primaria



**Strumenti
Didattici**

La scervellante scienza universale

Nick Arnold e Tony De Saulles



Il titolo la dice lunga sul tono umoristico con cui vengono discussi aspetti delle scienze fisiche e naturali, dalla nascita dell'universo, al funzionamento del corpo umano, dall'evoluzione della vita alle dinamiche geologiche che governano la Terra, proponendo una selezione mai banale di argomenti. Nonostante lo spazio dedicato a ogni tema sia limitato, il testo risulta avvincente, grazie alla capacità di intrecciare il dato scientifico con la notizia curiosa o con il gioco, e le informazioni, sebbene sintetiche, sono sempre precise. Non mancano gradevoli note sui grandi personaggi che hanno fatto la storia della scienza, che contribuiscono a dare spessore e prospettiva ai temi trattati.



**Strumenti
Didattici**

EDITORE

Salani
2005

ETÀ

scuola secondaria
di primo grado

50 divertenti attività per studiare la geografia del nostro pianeta

L'officina del mondo

Joe Rhatigan e Heather Smith

Qual è il vero significato della geografia, che spesso si perde nella schematica suddivisione delle materie scolastiche?

Il testo introduce a una disciplina complessa e affascinante, che muove dallo studio del territorio e della sua rappresentazione per arrivare alle persone che lo abitano, ai loro usi e costumi. Ogni argomento è presentato con un testo breve, accompagnato dalle istruzioni per eseguire un'attività pratica attinente. Spunti interessanti sottolineano i temi trattati, stimolano la curiosità dei ragazzi e agevolano lo studio di argomenti talora complessi.



EDITORE
Editoriale Scienza
2002

ETÀ
scuola secondaria
di primo grado

Il grande atlante della Terra

Marco Majrani



Enciclopedia di scienze della terra riccamente illustrata, rigorosa e dettagliata. Include un glossario dei termini specialistici essenziale per la comprensione del testo e una bibliografia utile per eventuali approfondimenti.



**Strumenti
Didattici**

••• **EDITORE**

Fabbri
2005

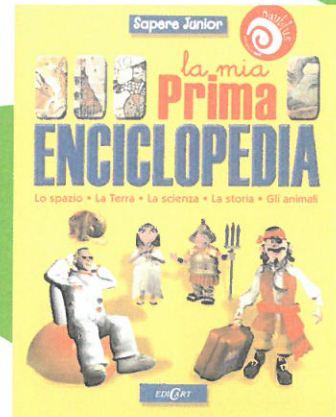
••• **ETÀ**

ultimo anno scuola
secondaria di primo
grado e biennio
successivo

La mia prima enciclopedia

A.A. V.V.

L'interazione tra testo e grafica e un linguaggio semplice ma preciso sono i punti di forza di questo volume. Un paragrafo introduttivo è abbinato a ogni argomento e un personaggio racconta un particolare curioso così da attrarre l'attenzione del bambino. Dettagliate illustrazioni accompagnano o fanno da sfondo al testo; in una banda laterale o in riquadri trovano posto approfondimenti, quiz e giochi. Molto accurate le sezioni "Spazio" e "Terra".



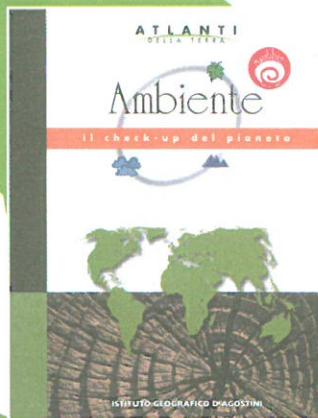
EDITORE
Edicart
2005

ETÀ
scuola primaria

Il check-up del pianeta

Ambiente

Giovanni Baselli



Planisferi e carte tematiche, illustrati da fotografie, disegni, grafici e tabelle, guidano il lettore alla conoscenza dei fenomeni naturali, senza mai trascurare l'importanza dell'impatto delle attività umane sull'ambiente.

Sezioni di approfondimento raccontano gli eventi del passato, illustrano le condizioni attuali e propongono le sfide del futuro.

Il volume è corredato da una selezione di siti Internet da visitare.



**Strumenti
Didattici**

•••••
EDITORE

Istituto Geografico
De Agostini
2002

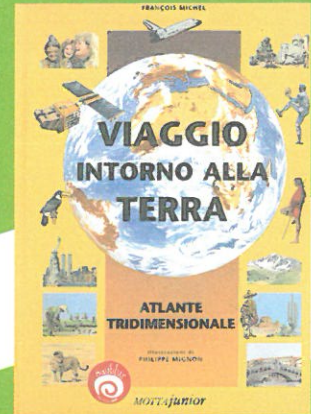
•••••
ETÀ

scuola secondaria
di primo grado

Viaggio intorno alla Terra

François Michel

Atlante geografico tridimensionale con una grafica gradevole, movimentata da pop-up e finestre informative (dai contenuti non sempre utili). Testo molto elementare, talvolta approssimativo. È consigliabile che la lettura sia guidata dall'insegnante che potrà così fornire le opportune integrazioni.

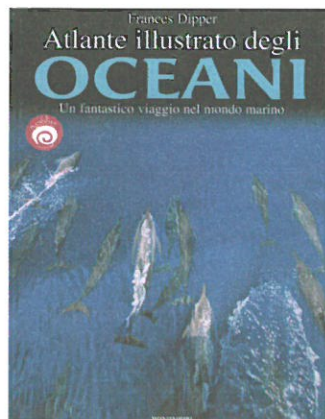


EDITORE
Motta Junior
1998

ETÀ
scuola primaria

Atlante illustrato degli oceani

Frances Dipper



Esploriamo il mondo marino in una completa panoramica degli oceani, dalle zone costiere agli abissi, dal processo geologico di formazione del sistema oceanico all'analisi delle dinamiche e dei moti degli oceani, dai diversi ecosistemi presenti negli oceani alla descrizione degli organismi che li popolano. Numerose fotografie a colori illustrano gli aspetti paesaggistici del sistema oceanico, con particolare attenzione ai modi di vita e all'adattamento di animali e piante all'ambiente acquatico.



**Strumenti
Didattici**

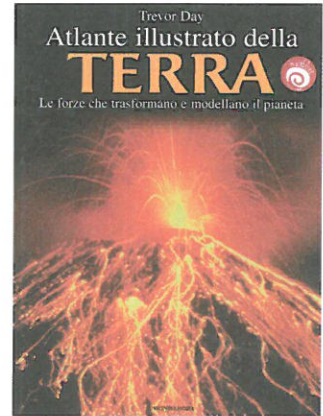
EDITORE
Mondadori
2003

ETÀ
scuola secondaria
di primo grado

Atlante illustrato della Terra

Trevor Day

Traduzione di un testo inglese riccamente illustrato e dalla grafica piacevole, sintetico ma esauriente offre una panoramica dei fenomeni geofisici, senza dimenticare problemi ecologici ed emergenze ambientali, di cui si analizzano le cause e i possibili effetti. Completo di glossario, tabelle cronologiche, scale di classificazione di terremoti ed eruzioni vulcaniche, indirizzi web.



EDITORE
Mondadori
2002

ETÀ
scuola secondaria
di secondo grado

numero**uno**

**E l'avventura continua:
sedetevi, sfogliate
i libri e viaggiate
con la fantasia
nel nostro pianeta.**

CLIMA

Georges Feterman
IL CLIMA A PICCOLI PASSI
Motta Junior, 2006

Lara Albanese
ARIA!
Jaca Book, 2003
(I quattro elementi)

Lara Albanese
ACQUA!
Jaca Book, 2003
(I quattro elementi)

Agostino Traini
I 4 ELEMENTI
Salani, 2005

Elke Heidenreich,
Quint Buchholz
FA CALDO AL POLO SUD
Salani, 2000

TERRA

Yann Arthus Bertrand
**LA TERRA RACCONTATA
AI BAMBINI**
L'ippocampo, 2003
(Il tappeto volante)

Brunetto Chiarelli
LA STORIA DELLE STORIE
Alcione Edizioni, 2006

Benoît Reiss, Alexios Tjovas
IL MONDO PRIMA DEL MONDO
I miti delle origini
Edizioni EL, 2005 (Il Tesoro)

Piero Bianucci
LA TERRA
Storia e futuro
del pianeta azzurro
Giunti, 1990

André Brahic, Paul Tapponnier
Lester R. Brown,
Jacques Girardon
**LA PIÙ BELLA STORIA
DEL NOSTRO PIANETA**
Salani, 2003

TERREMOTI

Franco Barberi,
Roberto Santacroce,
Maria Luisa Carapezza
TERRA PERICOLOSA
Terremoti, eruzioni vulcaniche,
frane, alluvioni, tsunami.
Perché avvengono e come
possiamo difenderci
Edizioni ETS, 2004

LA TERRA TREMA

Catastrofi, terremoti, tsunami
dalle stampe della collezione
Kozàka cura di Paola Giacobini
Nicolodi Editore, 2005

Roberto Luciani
A LEZIONE DI TERREMOTO
Giunti, INGV, 2003
(Itinerari per la riduzione
del rischio sismico)

Nicoletta Costa,
Maria Loretta Giraldo,
Beniamino Sidoti
SE ARRIVA IL TERREMOTO
Giunti, INGV, 2006
(Itinerari per la riduzione
del rischio sismico)

Andrea Angiolino
TERREMOTI COME E PERCHÉ
Giunti, INGV, 2006
(Itinerari per la riduzione
del rischio sismico)

VULCANI

Antoine de Saint-Exupéry
**IL PICCOLO PRINCIPE
SUL SUO PIANETA**
Fabbri, 2004

Marcella Di Benedetto
**IL VULCANO IN MEZZO
AL MARE**
Strombo Libri, 2004

Anita Ganeri
VIOLENTI VULCANI
Salani, 2000 (Brutta Geografia)

Roberto Luciani
NOI E I VULCANI
Giunti, INGV, 2007

Lara Albanese
FUOCO!
Jaca Book, 2003
(I quattro elementi)

Caroline Lawrence
I PIRATI DI POMPEI
Piemme, 2005
(Avventure nell'antica Roma)

STRUMENTI DIDATTICI
LA MIA PRIMA ENCICLOPEDIA
DELLA TERRA
Istituto Geografico
De Agostini, 1999

Federico Tibone
SCOPRIAMO LE SCIENZE
DELLA TERRA
Zanichelli, 2006

John Farndon
PICCOLA ENCICLOPEDIA
DELLA TERRA
Fabbri Editori, 1999

Letizia Bertini
I FOSSILI
Giunti, 2004
(Atlanti Natura)

Christophe Bonnefoy,
Bernard Msihid
LA TERRA: UN PIANETA DA
PROTEGGERE
+ CD-ROM
Mondadori, 2004 (Big B[ing])

Beniamino Sidoti
A PROVA DI TERREMOTO.
LABORATORI E ATTIVITÀ
PER LA SCUOLA
Giunti, INGV, 2004

SUGGERIMENTI
IN LINGUA INGLESE

G. Brian Karas
ON EARTH
G.P. Putnam's sons - Penguin,
2005

Meredith Hooper,
Chris Coody
THE PEBBLE IN MY POCKET
A history of our earth
Viking - Penguin, 1996

James Harrison
DISCOVERING AMAZING
EARTH
Sterling Pinwheel Book, 2002

Walter Oleksy
MAPPING THE WORLD
Watts Library, 2002

Stephanie Dagg
ESCAPE THE VOLCANO
Mentor Book, 1998

Jennifer Morgan
FROM LAVA TO LIFE
The Universe tells
our Earth Story
Dawn Publications, 2003

Donna O'Meara
INTO THE VOLCANO
A Volcano researcher at work
Kids Can Press, 2005

Douglas Dixon
EARTHQUAKE EMERGENCY
Ticktock media, 2004
(Expedition earth)

Lisa Westberg
EARTHQUAKES
Poems from Ground Up
Harper Collins, 2003

Jennifer Reed
EARTHQUAKES
Disaster & Survival
Enslow Publisher inc, 2005

Chaterine Chambers
HURRICANES
Book House, 2005
(What on Earth?)





Comitato Scientifico

Pier Francesco Burrato,
Maria Grazia Ciaccio,
Ilaria Leschiutta, Antonella Megna,
Anita Grezio, Concetta Nostro,
Vincenzo Sepe, Andrea Tertulliani,
Micol Todesco, Guido Ventura

Coordinamento Editoriale

Anna Grazia Chiodetti
con il contributo di Rossella Celi e Federica La Longa

Supervisione Editoriale

Romano Camassi, Viviana Castelli,
Francesca Quareni

Progetto Grafico

Laboratorio Grafica e Immagini, INGV
in collaborazione con Xóôlab Design

Informazioni

nautilus@ingv.it
biblionautilus.wordpress.com

